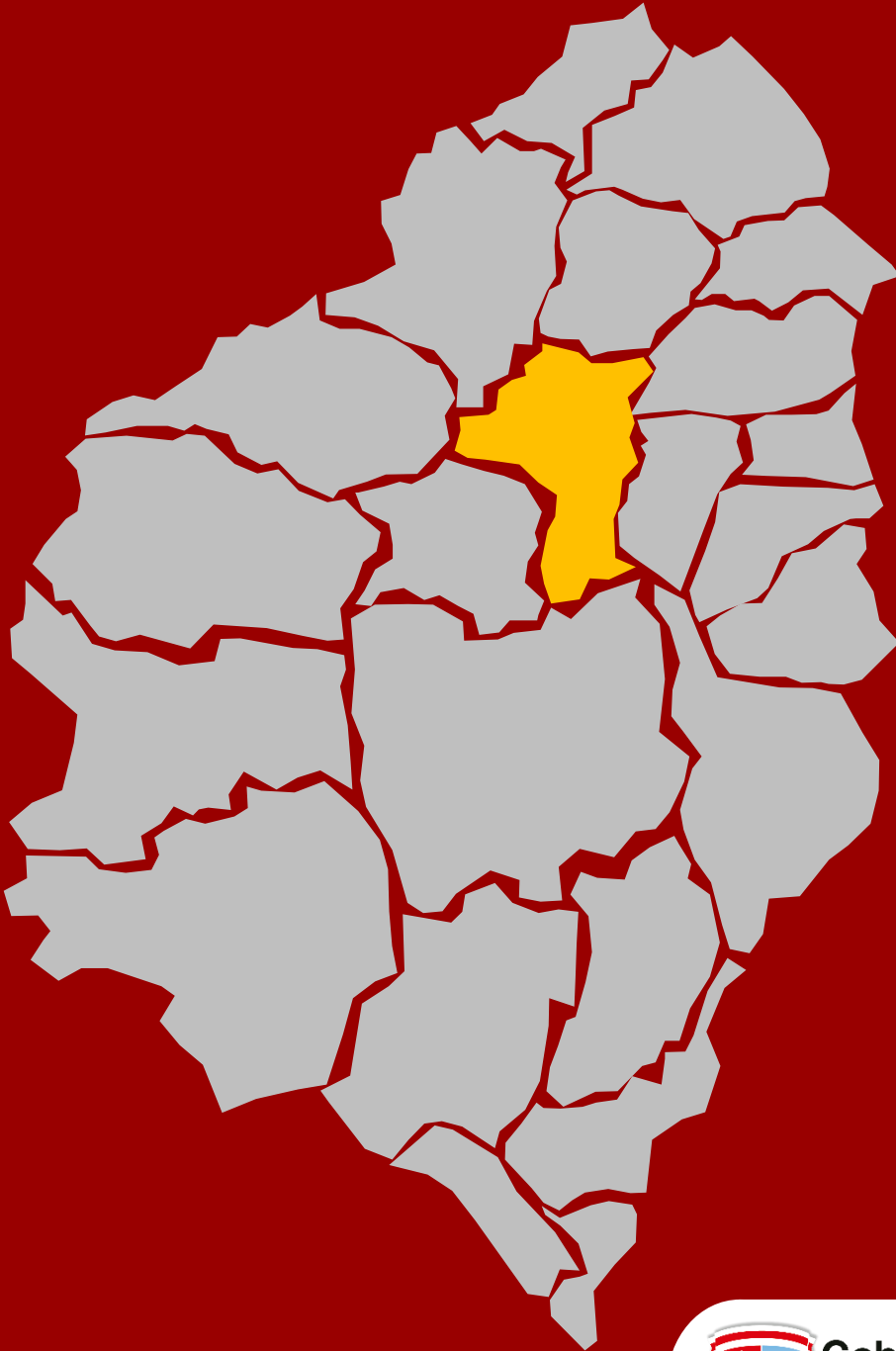


BARANOA

Proyecto de Recuperación de la Memoria Histórica del
Departamento del Atlántico



Gobernación
del Atlántico
Archivo Histórico

ATLÁNTICO
LÍDER



**Gobernación
del Atlántico**
Secretaría de Cultura y
Patrimonio

A ATLÁNTICO
LÍDER



CLENA

CORPORACIÓN LUIS EDUARDO NIETO ARTETA



El siguiente documento fue compilado como parte de un ejercicio académico denominado “*Proyecto de Recuperación de la Memoria Histórica del Atlántico*”, realizado por los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad del Atlántico y se encuentran en custodia en el Archivo Histórico del Departamento del Atlántico.

Se divulgan como una herramienta de apropiación del conocimiento histórico de nuestros municipios.

Como ejercicios de memoria histórica, su contenido y las ideas expresadas no comprometen ni al Archivo Histórico del Departamento del Atlántico ni a la Universidad del Atlántico.

Los derechos de propiedad intelectual del mismo corresponden a sus autores, los cuales deben ser citados.



**MEMORIA FAMILIAR DE LOS MUNICIPIOS DEL ATLANTICO
HISTORIA PARA CONOCERNOS**

“LA HISTORIA DE BARANOA CONTADA POR NUESTROS ABUELOS”

DOCENTES

**LUÍS LLANOS MÁRQUEZ
XIOMARA RUIZ ESCOBAR
PEDRO MARQUEZ OTERO**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
BARANOA-ATLÁNTICO
2008.**



Esta versión oral del señor Emiliano es corroborada por otro patriarca baranoero, el señor Manuel Jacinto Palma Consuegra que también decía que su bisabuelo, José María Consuegra Baena, le comentaba cuando él tenía como unos 10 años que Baranoa había sido descubierta por Don Hernando de Ávila, Doña Inés de Mendoza, Valentín de Ávila (hijo de Don Hernando), Francisco de Otero y el clérigo Martín Meléndrez.

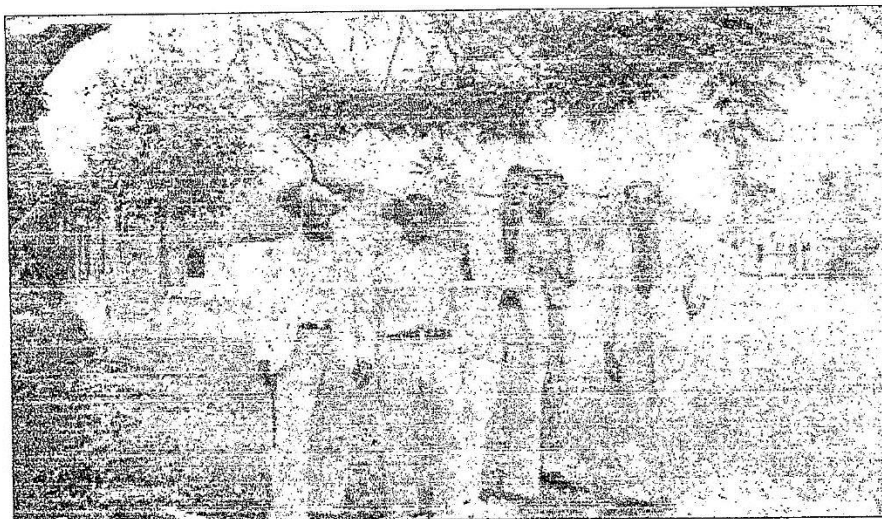
El señor Manuel Jacinto Palma nos comentó que esta versión detallada por su bisabuelo la leyó en la década de 1930, pero en el momento de ser entrevistado por los profesores Luís Llanos y Néstor Zurita en el año 1985, les dijo que el libro desapareció de los archivos de la Alcaldía Municipal, pero aún así se ha transmitido de generación en generación.

De este periodo de la historia de nuestra querida población, también hace sus aportes el señor Ángel Iglesias Morales quien nació en el siglo pasado y fue Alcalde Municipal en el año 1917. Era una persona interesada en la fuente oral de la historia de nuestro municipio, contaba que su abuelo y bisabuelo le decían que el periodo de la encomienda se extendió desde 1743, con el descubrimiento del pueblo de indios de Baranoa hasta 1745, con el traslado de los indígenas a Galapa; y fundación del pueblo de Parroquia de Vecinos Libres, esto se fue transmitiendo en cada generación y también lo manejaba su hermana María Iglesias Morales quien nació el 25 de diciembre de 1887 y murió en el año 1975 a los 98 años de edad. La señora María lo transmitió a su hija Socorro García Iglesias. Según esta versión el proceso de cambio de población duro 202 años.

Fotografía Nº 2

La siguiente fotografía, fue tomada en Baranoa. Observamos un atardecer en la plaza. Se encuentran los señores Ángel Iglesias Morales y Froilan Cantillo, que nació el 16 de agosto de 1908 y murió el 5 de diciembre de 2007. Al fondo observamos la casa cural cuando era de bahareque y techo de palma. Tomada a inicios del siglo XX (1914). Foto de Luís Llanos Márquez.





Fotografía Nº 2

El historiador José Agustín Blanco nos cuenta que la persona que realizó el traslado de los indígenas a Galapa fue el juez comisionado y alcalde Francisco Pérez de Vargas, pero el que organizó el pueblo de libres de Baranoa fue el primer alcalde Domingo Camarillo.

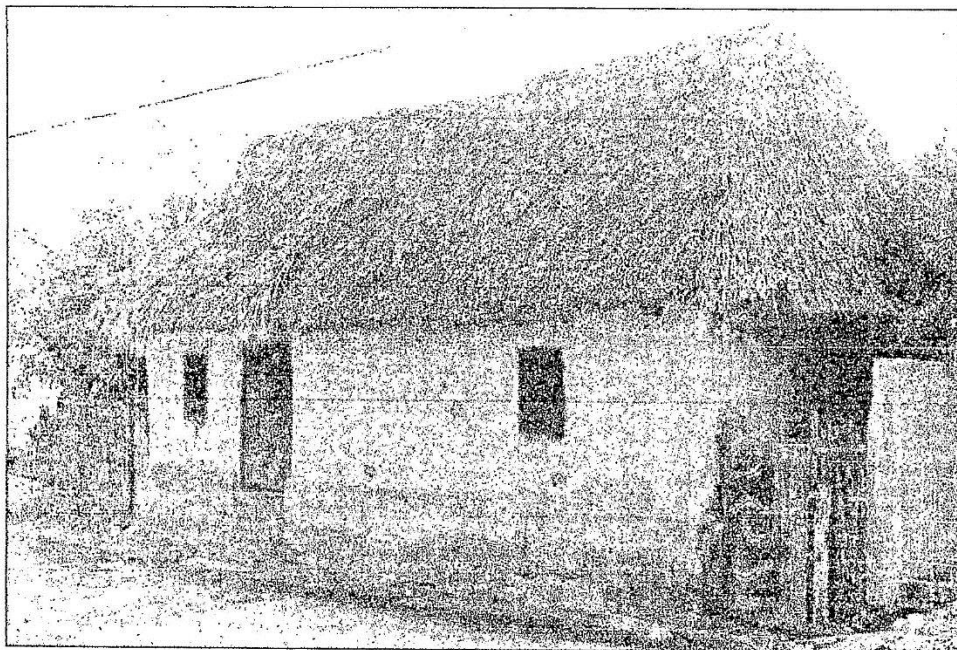
Este momento de la historia de Baranoa nos lleva a comentar sobre su población en el siglo XVIII. Según el censo poblacional realizado en el año 1772 y difundidos en "el Boletín Historial", el Obispo de Cartagena Don Diego de Peredo, Baranoa contaba con 987 almas o habitantes; distribuidos así: 752 almas libres, 225 vecinos y 10 esclavos.

El segundo censo poblacional se da el 30 de abril de 1777, ejecutado por Don Juan García Turín, Baranoa contaba con 192 casas y 1.124 almas distribuidos así: 752 libres, 192 vecinos, 27 esclavos y el Presbítero o cura doctrinero.

El poeta e historiador baranoero, señor Manuel Patrocinio Algarín, nos aporta datos que le contaba su padre que a su vez los recibió de sus ancestros: "En el siglo XIX Baranoa era una aldea, alejada de Sabanalarga y Barranquilla, comunicada por caminos de herradura; su gente se trasladaba en medios de tracción animal (burro, mulas y caballos). Cuando viajaban a Barranquilla dejaban los animales en la cochera, ubicada en donde hoy esta el Parque Almendra. El viaje duraba 6 horas."



"Baranoa contaba aproximadamente con 250 casas y 2200 habitantes, la vivienda predominante era la casa de bahareque y techo de paja. Este tipo de vivienda predominó hasta la década del cincuenta del siglo XX.



Fotografía N° 3

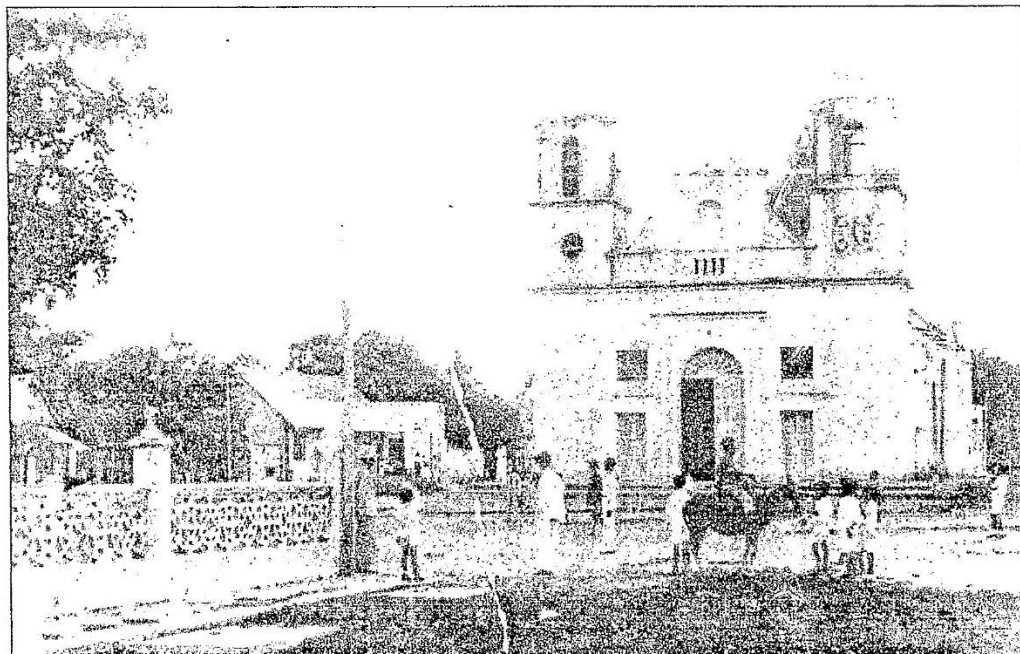
Esta vivienda estaba ubicada en la calle 16 N° 17-36, Barrio Centro, fue construida en el año 1870 y demolida en febrero 11 de 1998, perteneció a la señora Cristina de la Hoz, en el momento de hacer el censo era de Narcisca Molina. Fotografía tomada el 3 de noviembre de 1992, propiedad de Luis Llanos Márquez.

Continua diciendo el señor Manuel Patrocinio "cuando yo tenía 25 años, muchos ancianos me contaban que en el año 1872 se realizó un combate entre los conservadores y liberales, que tuvo una duración de tres horas y el motivo fue la elección de los concejales".

EL señor Manuel Patrocinio Algarín sigue evocando lo que le contaba su padre: "El día 23 de octubre de 1956 se dio una gran fiesta en nuestra población, debido a que



Baranoa es elevado a la categoría de Distrito Municipal a través de la Ordenanza N° 11 del 23 de octubre de 1956.



Fotografía N° 4

En esta se observa la plaza principal, la iglesia construida en 1893, el parque, personas paseando en el parque, un niño montado en un burro y el teatro Sucre ubicado entre la calle Bolívar (hoy calle 17) con la carrera el Progreso (hoy carrera 19) esquina. Fotografía de Néstor Zurita Márquez

Otra fuente oral que aporta sus recuerdos es el señor Carlos Gutiérrez, él nos cuenta datos sobre la construcción del templo Santa Ana de Baranoa, datos recibidos por su bisabuelo, el señor Antonio Soto Algarín: "los materiales utilizados en la construcción del templo de Baranoa fueron piedra caliza, ladrillos y calicanto que era una mezcla de cal y arena; trabajaban en dos turnos, de día y de noche. En los turnos de noche se alumbraban con antorchas y mechones. El cura cartagenero Miguel de Jesús Caballero fue quien diseñó el frontispicio y esculpió en piedra la imagen de la virgen Santa Ana en la fachada de la iglesia". Hoy podemos observar en el frontón una placa que dice que fue construido en el año 1893.



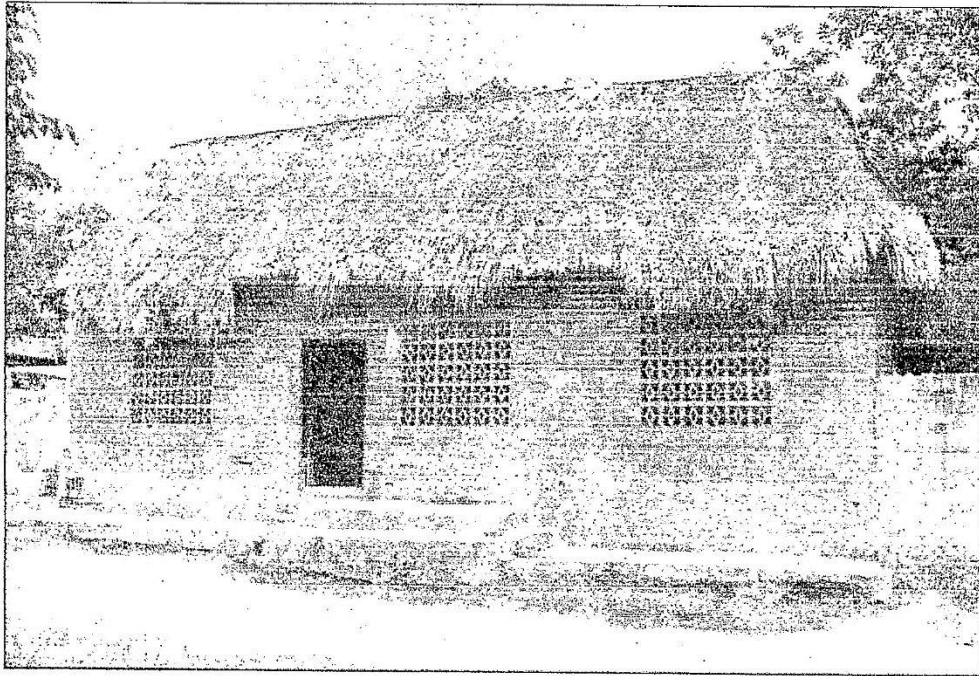
Citamos nuevamente al señor Manuel Jacinto Palma Consuegra, quien fue fuente oral durante mucho tiempo y fallecido en la década de 1980, nos comentaba tiempos atrás, que su abuelo José María Consuegra Baena, ya citado en el documento, había participado en los combates que se dieron en Baranoa el 11 de marzo de 1895 entre las tropas revolucionarias (liberales), que ocupaban la población al mando de Clodomiro Castillo y los gobernistas (conservadores) liderados por el General Elías Rodríguez, quienes fueron los vencedores. Las fuerzas revolucionarias liberales, se reunían en la casa de su abuelo; ubicada en la calle Caldas (hoy calle 15) con la carrera Nariño (hoy carrera 16) y nomenclatura actual calle 15 N° 16-115. Esta vivienda pasó luego a ser del señor Manuel Jacinto.

Además comentó que en estos combates murió el conservador Ariel Arteta, oriundo de la población de Juan de Acosta. Esta información la ampliamos tomando datos del historiador José María Valdiblanquez en su libro "Historia del Departamento del Magdalena y el territorio de la Guajira (1895-1963), Editorial El voto Nacional de 1964, página 45; donde nos confirma que el 11 de marzo de 1895 en los combates celebrados en Baranoa entre liberales y conservadores también murió el riohachero Antonio Anaya de Armas, a quien apodaban el "chucho".

Recalcaba el señor Manuel Jacinto Palma C, que en este combate de 1895 fue incendiada la iglesia que era de palma, el fuego destruyó muchas casas de la parte central, calle Bolívar (hoy calle 17), de la carrera Progreso (hoy calle 19), de la carrera Centenario (hoy calle 20). Pero la parte mas afectada fue el de la carrera 18, y a partir de aquí se le empezó a llamar carrera 11 de marzo.

Fotografía N° 5

En esta fotografía aparece la casa del señor José María Consuegra Baena, jefe de la Fuerza Revolucionaria Liberal, era donde se reunían los liberales. Ubicada en la calle 15 N° 16-115, Barrio Góngora, fue construida en el año 1843, pero en esta foto la vivienda presenta remodelaciones, como son sus paredes que son de ladrillo



Fotografía N° 5

Anexo N° 1. Elaboración de censo de casas de bahareque, como parte de un trabajo sobre patrimonio cultural de Baranoa, realizado el 25 de abril de 1993, por las estudiantes Saira Rolong y Miriam Escobar. Fotografía de Luís Llanos.

Al llegar a 1900 (siglo XX), los relatos que han contado los abuelos los podemos corroborar con la fuente de los archivos de la Alcaldía Municipal. En uno de los documentos se encuentran datos suministrados por el alcalde de esa época, Aureliano Consuegra al señor Hemán González, el cual estaba radicado en Bogotá, para la elaboración de la Guía Comercial de la República de Colombia por intermedio del Secretario Departamental de Gobierno, Alberto R. Osorio. Este reporte aparece en el acta N° 51 del libro de oficios del 13 de febrero de 1914 y contempla la siguiente información:

El aspecto económico de Baranoa a comienzos del siglo XX era el siguiente: no cuenta con casas bancarias, comerciales ni industriales; no existen hoteles y hay restaurantes con precios convencionales.

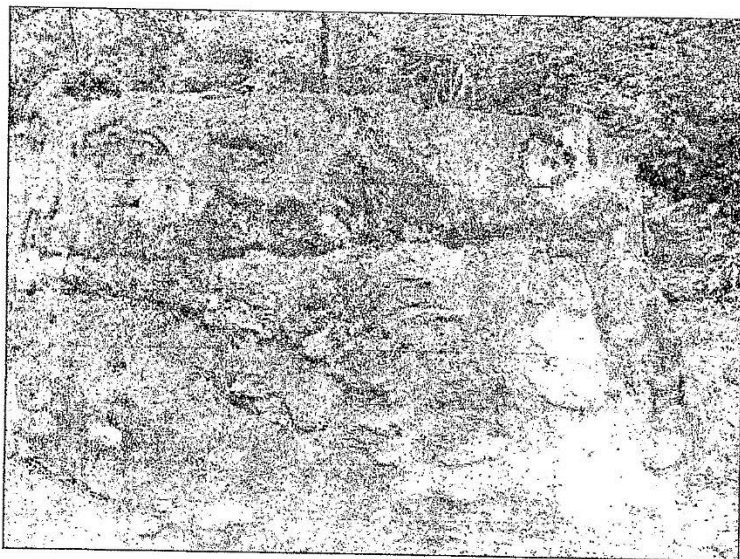


Existe una plaza de mercado donde se expende toda clase de carne de ganado, pero preferencialmente el ganado vacuno. El producido mensual en la plaza de mercado es de \$70.

La moneda que circula en el comercio es el "peso oro", y le sigue en importancia la "libra esterlina", originaria de Inglaterra.

Existen dos farmacias en la población que prestan regular servicio.

En la primera década de 1900 se comenzó la explotación de una supuesta mina de gas, ubicada en el "caserío de Sibarco" por parte de una compañía americana.



Fotografía N° 6.

Pozo de Gas que fue perforado en 1914, esta bastante deteriorado y se encuentra en el patio de la vivienda del señor Alfonso Nieto en Sibarco, corregimiento de Baranoa. Fotografía del Juan Yaya Martínez.

La industria predominante en el municipio es la agricultura, pero hay que decir que no existen grandes haciendas, pero si fincas permanentes en las cuales se produce toda clase de ganado, algunas producen caña de azúcar y algodón. También hay algunas viviendas ubicadas en "rozas de pan coger", en las cuales se produce en abundancia la valiosa cría de aves de corral.





Fotografía N° 7. Tomada en la década de 1930. Aparece la casa típica del pueblo, los patios se observan que son grandes y se cultivan. Las familias eran numerosas, se observa la madre y sus 6 hijos. Fotografía de Néstor Zurita Márquez.

Otro artículo importante que se produce es el algodón, es un artículo de exportación; la cantidad producida anualmente es de 15 arrobas (375 libras).

Existen trapiches de caña de azúcar, donde se procesa miel, panela y ron, éste lo elaboraban a través de la destilación de la caña y al producto se le conocía como "tapa tuza"

Se teje la palma cubana, con la cual elaboran sombreros que venden en Barranquilla y Cartagena.

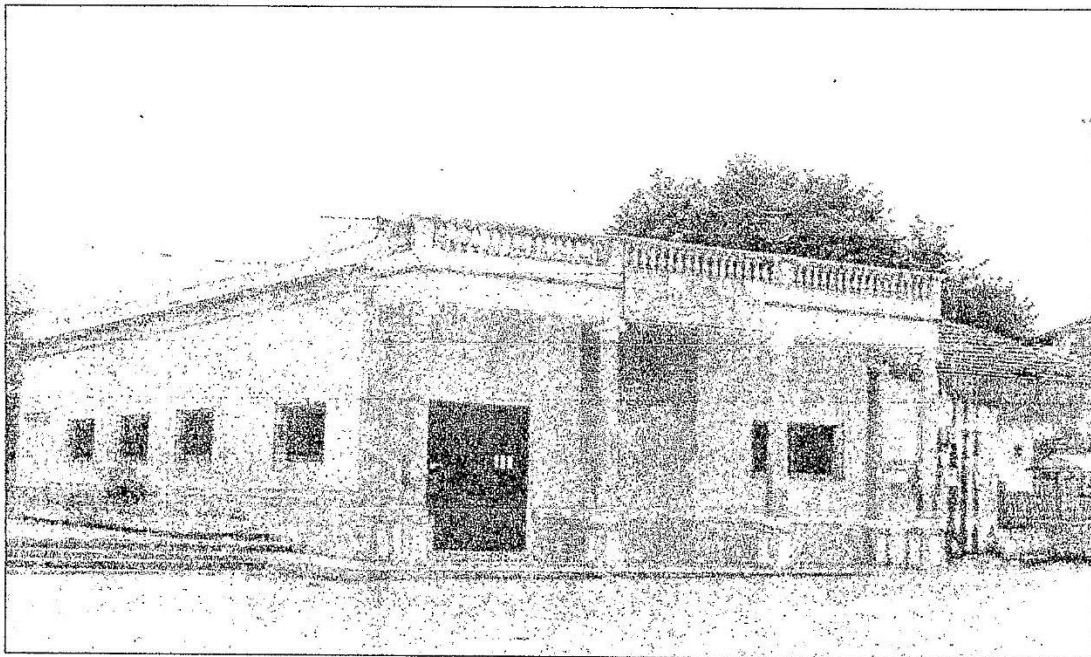
En el año 1913 se fundó una pequeña fábrica de jabón de propiedad del señor Miguel Coba y cuenta con un capital de \$200 pesos oro.

Existe una cantina de nombre "la Realidad", ubicada en la plaza, (localizada donde hoy es el Banco Agrario y esta propiedad era del señor Tomas Ortega Martínez).

Fotografía N° 8.

La siguiente fotografía es la vista actual de lo que fue el "Club La Realidad". En el anexo N° 2, se observa el mencionado club en el año 1928. Fotografía de Luís Llanos Márquez.





Fotografía Nº 8

En cuanto la población, el documento citado contiene los siguientes datos:

Según el último censo realizado por la Oficina de Estadística Nacional en 1912, Baranoa cuenta con 4880 habitantes, también existen 3 familias compuestas por 8 extranjeros de nacionalidad Siria.

Respecto a la vivienda existen 960 casas, en las que predominan la construcción de bahareque, casa de madera con barro y techo de palma, son amplias y de buena consistencia. Existen dos casas de material, una es de ladrillo o calicanto y techo de zinc, de propiedad del señor Tomás Ortega (donde funcionaba la cantina la Realidad, que aparece en la fotografía Nº 8) y la vivienda del señor José González que es de cal, ladrillo y techo de teja, ubicada en la calle Bolívar con la carrera progreso.

Existen en el municipio dos profesionales graduados de nombres Adán Consuegra, abogado, y José de J Gómez Heredia, médico. Hay un estudiante de medicina radicado en Bogotá, llamado Ignacio Oñoro Barrios.

El documento también hace referencia a la educación. En materia de instrucción solo hay 6 escuelas públicas y dos privadas. De las escuelas públicas funcionan 4 en la



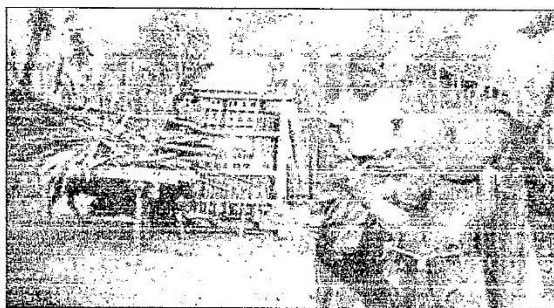
cabecera municipal, una de estas es nocturna y las otras dos funcionan en los corregimientos.

En materia de vías de comunicación: las vías que tiene el municipio son caminos de herradura, los cuales comunican a Baranoa con Soledad, Malambo, Polonuevo y Sabanalarga; el camino o carretera que conduce a Galapa llega hasta Barranquilla, el camino que va a Usiacurí es bueno, ya que por este pasan los turistas que van al balneario de Usiacurí y viceversa. El camino que va Sibarco también es bueno porque fue construido recientemente por la Compañía Americana, la cual tiene la intención de explotar minas de gas.

La distancia de Baranoa a la capital de departamento es de 6 leguas, a Malambo 5 leguas, a Usiacurí 3 leguas y a Galapa es 3 leguas.

Transporte: los vehículos que prestan servicio dentro y fuera de la población son los automóviles, coches y carros que vienen de la capital de uso particular.

En el pueblo hay una maquina de tracción y un automóvil de propiedad de la compañía americana. El principal medio de transporte es de tracción animal, burro, caballo y mulos; en estos los habitantes transportan sus productos a las poblaciones vecinas.



Fotografía N° 9.

Se observa a un niño aprendiendo a montar y guiar a un burro. Foto aportada por la estudiante Karilin Llanos.

En cuanto a los medios de comunicación el documento contiene la siguiente información: existe un telégrafo el cual se extiende a Polonuevo y Usiacurí. El servicio de correo que se presta en el municipio es bueno a nivel nacional y departamental. Llega al municipio los días 9, 19 y 24 de cada mes y sale los días 4,14 y 29 de cada mes.

Hasta aquí el informe presentado por el Alcalde Aureliano Consuegra y su Secretario Manuel Ortega Hernández, a través del acta N° 51 de febrero 13 de 1914. (Anexo N°3)

Por informaciones orales suministradas por nuestros abuelos y confirmada en los libros de actas o resoluciones de los archivos del Municipio, en Baranoa sucede un hecho histórico importante que benefició a la población como fue la traída de la primera planta eléctrica, el día 22 de octubre de 1918 siendo alcalde del Distrito Municipal de Baranoa, el señor Juan Ramón Guzmán. Esta planta estaba ubicada en la carrera progreso, hoy calle 19, concretamente donde esta hoy la Gallera.





Fotografía N° 10

Fotografía N° 10.

Se observa el señor Juan Ramón Guzmán, quien fue alcalde 5 veces en nuestra población. Nació en el año 1881 y murió en 1949 a la edad de 78 años. Fotografía de propiedad de Nicolás Guzmán (hijo).

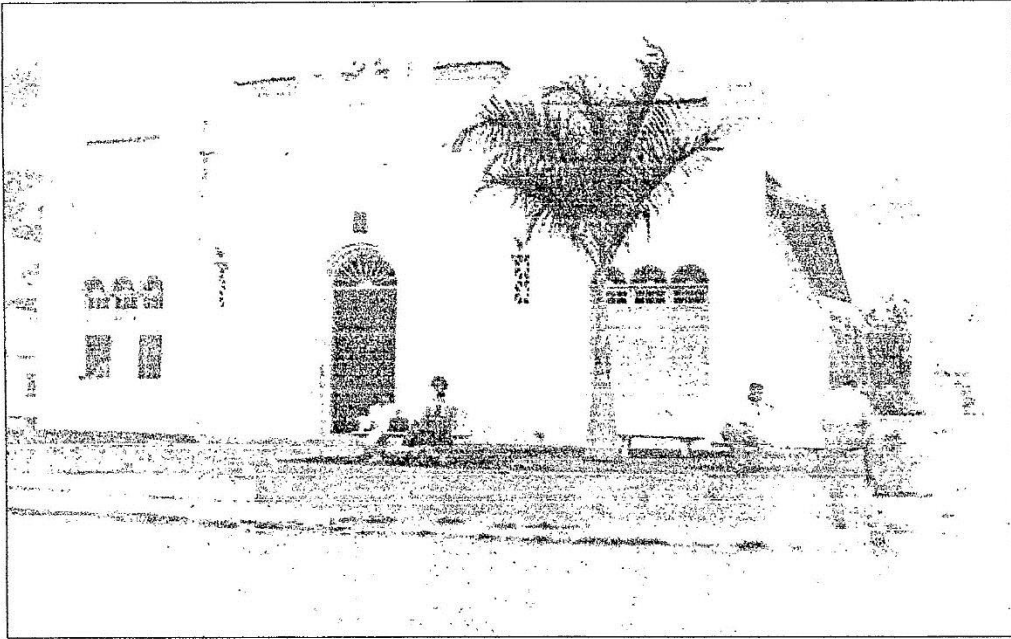
No podemos dejar de resaltar otro momento importante para nuestro municipio como lo es la edición del primer periódico que se publicó en Baranoa, se llamó "la Razón", se publicaba todos los jueves, siendo alcalde Ángel Iglesias, quien aparece en la fotografía N° 2. Posteriormente se publica el periódico "La República" por el señor Aureliano Consuegra, el cual había sido alcalde en 1914, quien aparece firmando en el anexo N° 3.

En el año 1936 se inaugura la carretera la Cordialidad, esta pasaba por el centro del pueblo, por toda la carretera Progreso (hoy carrera 19), en esta misma época se construye el puente de las Margaritas por un ingeniero francés de apellido Pellet, lo mismo el puente Agua Clara a la salida de Baranoa por el camino viejo a Campeche, el cual funcionó hasta cuando el General Gustavo Rojas Pinilla inaugura la cordialidad en el año 1954, por donde pasa actualmente.

En la década de 1940 se inician una serie de obras en Baranoa que contribuyen a su progreso y bienestar de la comunidad.

En el año 1942, se construye el Palacio de Justicia de Baranoa, donde predomina el estilo republicano; funciona hasta el año 1985, fecha en que fue demolido para construir el actual edificio de la Alcaldía Municipal



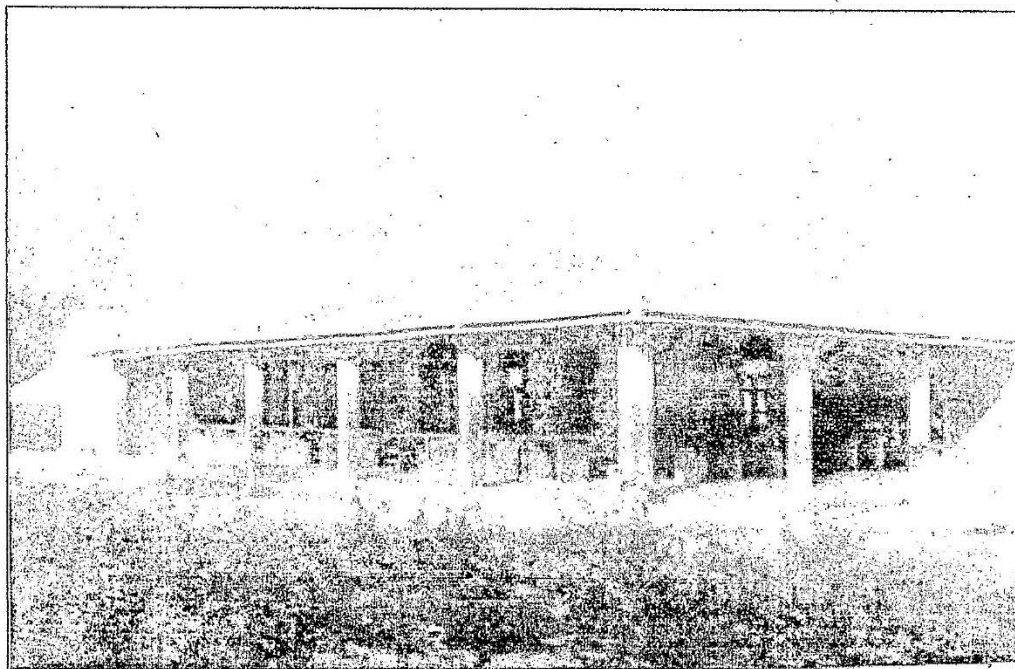


Fotografía N° 11.

En ella se observa la fachada del edificio de la alcaldía municipal, hay dos palmeras a las que les llamaron "las palmeras de Juan Ramón" en honor al alcalde Juan Ramón Guzmán Muñoz que fue el que las sembró, están las bancas de material donde las personas se sentaban para reposar y distraerse cuando venían a la plaza. Fotografía de propiedad de Néstor Zurita.

En el año 1943 se construye el Mercado Municipal, bajo la administración del señor Porfirio Barrios Goenaga, ubicado en la calle Insignares y carrera 11 de marzo, (hoy calle 18 y carrera 18) donde sigue funcionando; pero con un nuevo edificio que fue inaugurado siendo alcalde el Doctor José Alfredo Araujo y Gobernador el Doctor Gustavo Bell Lemus.





Fotografía N° 12.

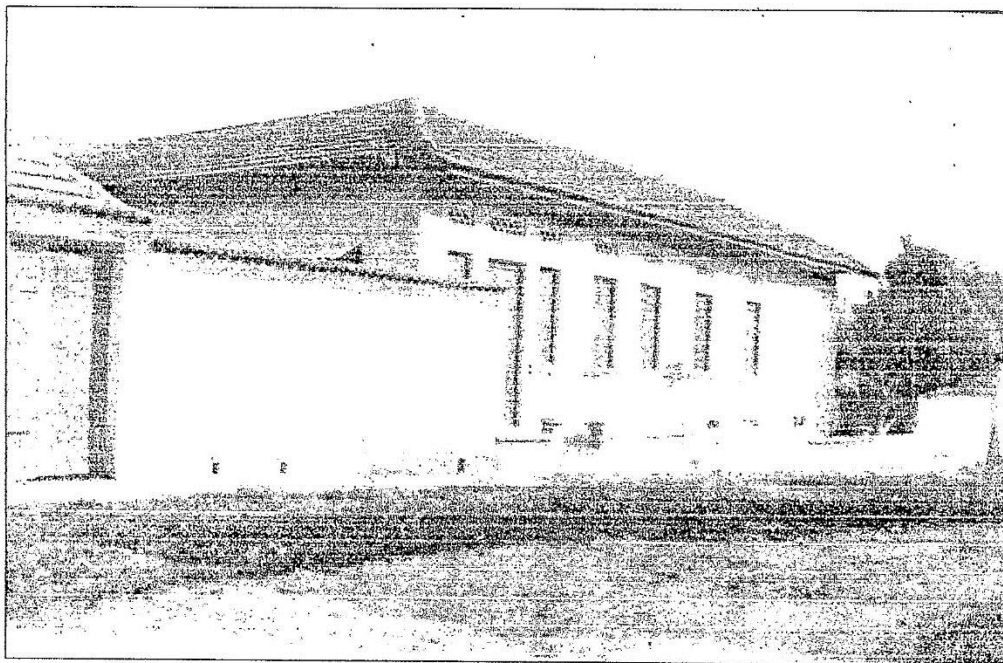
Se observa el Mercado Municipal construido en el año 1942 y demolido en 1990.

En el año 1944, el Diputado baranoero, Néstor Carlos Consuegra, a través de una ordenanza consiguió los recursos para la construcción de la Maternidad, que estuvo ubicada en la calle 11 de marzo y las calles Santander y Cartagena, la dirección actual es carrera 18 con calle 20, barrio centro.

En este centro hospitalario o maternidad como se le conocía, nacimos muchos baranoeros en la década del 50 y del 60; hasta cuando fue inaugurado el Hospital Municipal de Baranoa en 1967.

Hoy el edificio de la maternidad esta en completa ruina y el anterior Alcalde, Carlos Zambrano, que gobernó hasta el año 2007, lo cedió a los desplazados que llegan al municipio para que se ubiquen allí.





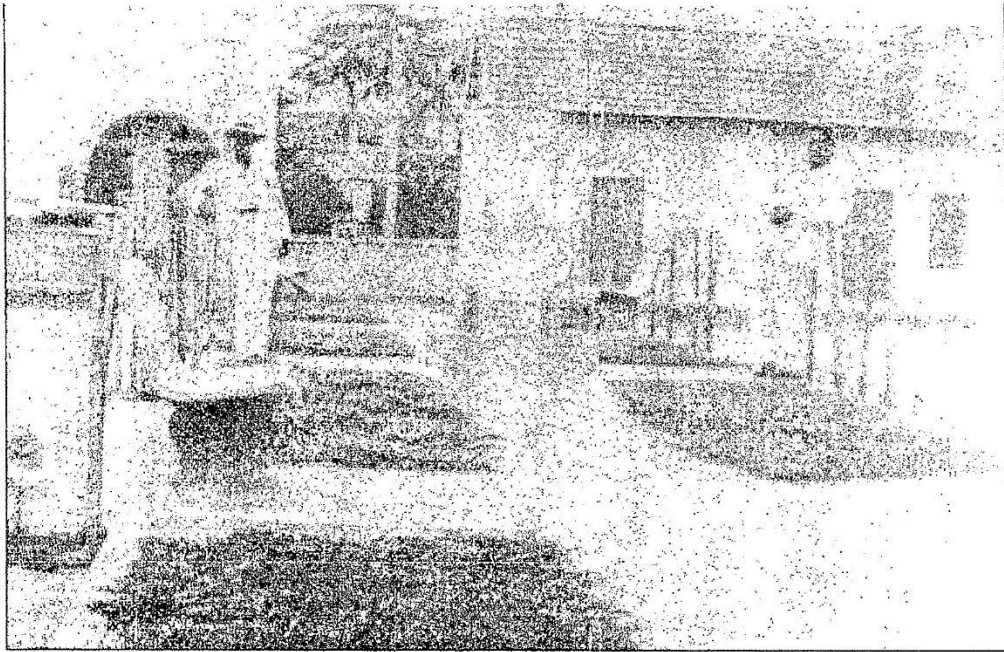
Fotografía N° 13.

Tomada en el año 1952, en ella se observa una casa de bahareque, con techo de paja, de propiedad de la familia Cerra García y donde vivió el médico y exdiputado Carlos Cerra García y posteriormente fue donde funcionó la maternidad.

Otras obras que se realizaron en nuestra población para beneficio de la comunidad fue la construcción del primer acueducto municipal, inaugurado por el Doctor Julio Cesar Pertuz, alcalde del Municipio en el periodo (1957-1958).

Se construye un parque entre el Palacio Municipal y la Caja Agraria al que se le llamó "El Camellón". Este sitio era muy frecuentado, sobre todo los fines de semana, por las personas que venían a pasear en la plaza.





Fotografía N° 14.

Tomada en el año 1952, en ella se observa el parque "El Camellón" y dos personajes destacados en el municipio como eran Juan Ramón Guzmán Muñoz (alcalde) y el poeta baranoero, Félix Martínez de la Cruz al que le apodaron "El Vate Martínez). En el fondo aparece una vivienda de estilo republicano de propiedad de la familia Estrada y al lado la casa cural de ese tiempo.

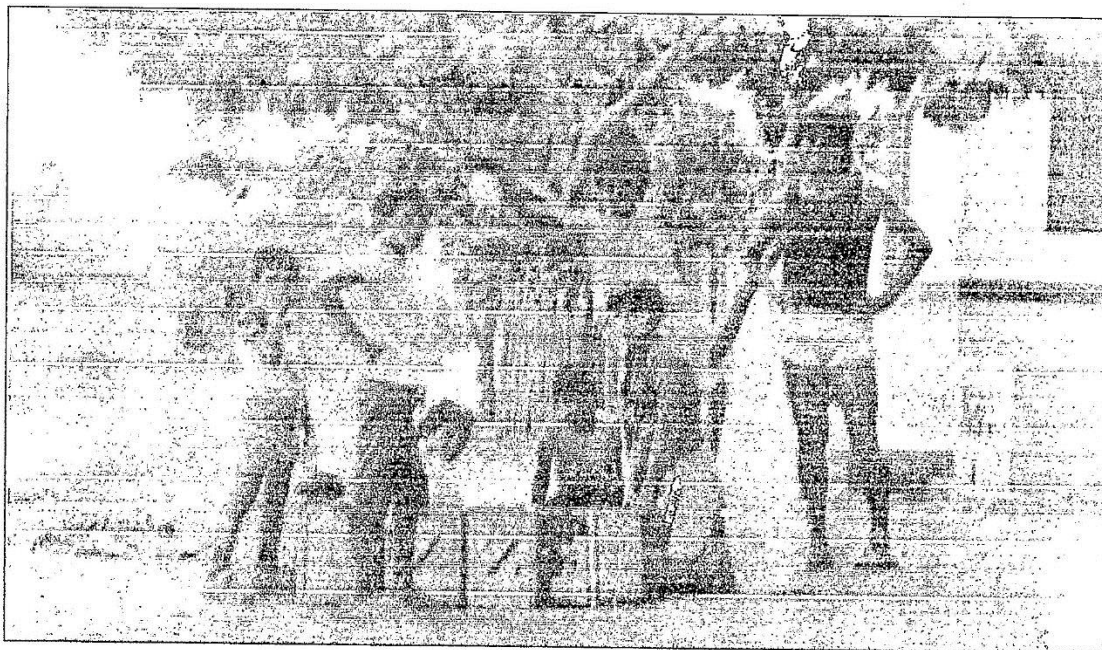




Fotografía N° 15.

Fue tomada en 1960, observamos la avenida principal del municipio, la carrera progreso (hoy calle 19) con la calle Bolívar (hoy valle 17), estrenando el recién inaugurado pavimento, una obra que fue gestionada por el Representante a la Cámara de ese tiempo Doctor Pedro Goenaga Oñoro. Además esta el antiguo palacio municipal y la vieja construcción de bahareque y zinc donde funcionó el "Teatro Sucre", que fue demolido a finales de la década del 60.





Fotografía N° 16.

Tomada el año 1968, se observan varios niños portando latas para tratar de recoger agua en los pozos y así solucionar en parte la falta de agua potable en la población como consecuencia del mal servicio que se prestaba, especialmente en la década del 70 y 80. También se observa otro problema, el mal servicio de transporte que prestaba en ese tiempo la empresa "transporte guajáero". Fotografía de propiedad de Jorge Iglesias.





Fotografía N° 17.

Tomada en la década del 90, aparecen habitantes de la población caminando por la carrera 19 o avenida principal en busca del bus para transportarse a la ciudad de Barranquilla. Al fondo se observa la vieja edificación de la Electricidad y la vivienda de propiedad de la familia Polo Natera, donde hoy funciona la "Droguería la Alemana". Fotografía de propiedad de Jorge Iglesia.

En esta historia contada por nuestros abuelos y bisabuelos tenemos que hablar de las tradiciones culturales, entre estas es importante destacar las creencias religiosas. Baranoa se caracteriza por ser un pueblo católico por lo que siempre ha predominado el matrimonio católico, según los abuelos es así como se forma una pareja estable y un hogar para toda la vida como lo manda Dios.





Fotografía N° 18,

Esta foto fue tomada en el año 1961. En ella se observa un matrimonio tradicional de la década del 60, se dirigen hacia la iglesia por toda la calle Bolívar. La pareja que se dirige esta conformada por Isabel Ortega y Abraham Camargo Llanos. La señora nació el 26 de julio de 1937, hoy tiene 71 años y Abrahán murió en mayo del 2008. Fotografía de Margarita Camargo Campo.

Otra muestra de la tradición católica que se mantiene en nuestra población es el mandamiento de la primera comunión.





Fotografía N°19.

Se observa la primera comunión realizada por la niña Zunilda Ortega Castro, el 25 de junio de 1949, cuando tenía 8 años, en la actualidad tiene 69 años. Foto de propiedad de Margarita Camargo Campo.

Siguiendo con la tradición religiosa citamos las procesiones que son parte de la identidad cultural baranoera, como lo veremos en las siguientes fotografías.





Fotografía N° 20.

Procesión de María Auxiliadora. Tomada el 24 de mayo de 1983.

Observamos la participación de los estudiantes de nuestra Institución en este acto de fervor religioso realizado en la madrugada, más conocido como alborada. Estos actos permiten conservar la tradición religiosa en nuestro municipio.





Fotografía N° 21.

Procesión de Santa Teresita "Misionera de los Niños". Observamos al Presbítero Francisco Javier Sierra, oriundo de nuestro municipio. Fotografía de propiedad de la Institución Francisco José de Caldas.

Otra muestra de fe católica del pueblo baranoero son las fiestas patronales de Santa Ana y San Joaquín que se celebran el 26 de julio. En estas se congregan miles de fieles de Baranoa y sus alrededores.

Nuestros abuelos cuentan que hace muchas décadas se realizaban en la novena de estas fiestas, en la plaza principal, las "bolas de candela", que consistía en hacer bolas de trapo, amarrarlas con alambre, mojarlas en gas y prenderles fuego; las pateaban los jóvenes, y los asistentes corrían huyéndole a las bolas, pero todos gozaban.

Esta tradición se prohibió en la década de los 90 por las autoridades, pero aún así se sigue practicando en los barrios de manera aislada.

Todas estas tradiciones religiosas son acompañadas por una banda de música, que interpretan marchas religiosas y el pueblo acompaña fervorosamente.

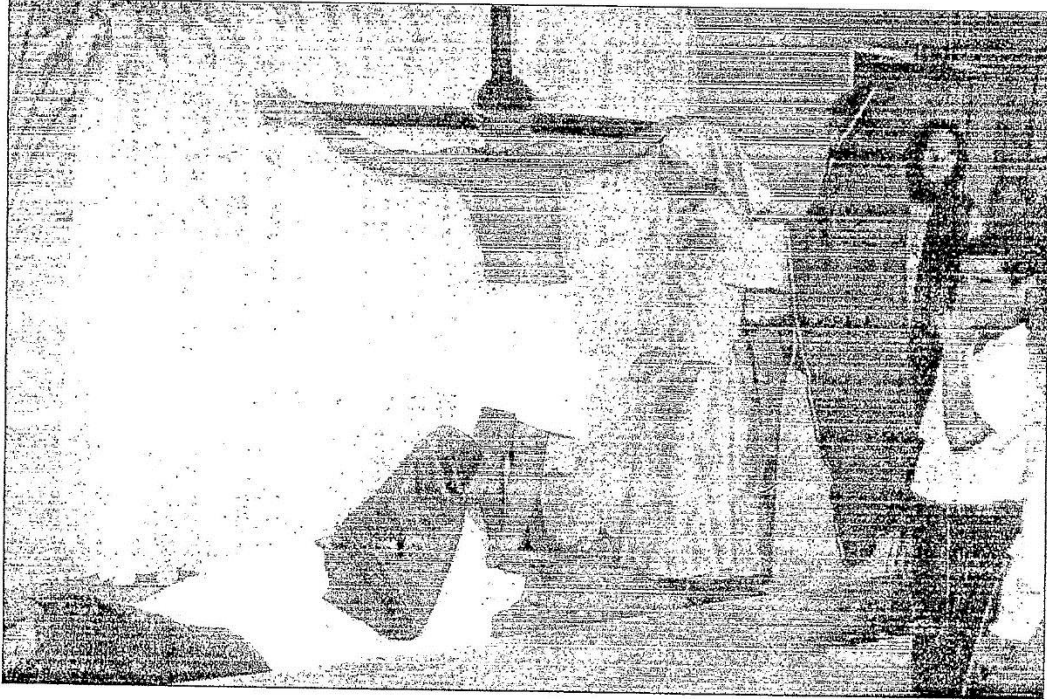




Fotografía N° 22.

En esta fotografía se observa la banda 26 de julio de Baranoa, formada por Luís y Castulo Llanos Guzmán, hijos de Hipólito Llanos Mass y sobrino de Antonio Maria Llanos, al que se considera autor de las marchas fúnebres que se toca en semana santa. Según los abuelos esta banda se conformó en el año 1870 por el señor Cosme Llanos. Fue tomada en el frente del templo, en la década del 70. Foto de propiedad de Sandra Bolívar Durán.

Los jóvenes desde temprana edad, comienzan a cultivar las tradiciones culturales y religiosas desde el hogar y luego en la escuela, como lo podemos observar en la siguiente fotografía tomada en la Institución Francisco de Caldas donde están haciendo una representación en vivo de la semana santa.



Fotografía N° 23.

Fotografía de la representación de la semana santa, los estudiantes Wilmer Blanco, quien representa a Jesús de Nazareth, July Santiago quien representa la Samaritana. Fotografía de La Institución Francisco José de Caldas.





Fotografía N° 24.

Se observa a los niños participando en otra actividad religiosa de la semana santa. Fotografía tomada en 1993 y pertenece a la institución Francisco José de Caldas.

Otra tradición cultural de nuestros ancestros son los “carnavales”, que según nuestros abuelos era un espacio de diversión, realizaban bailes en los llamados salones burreros, se iba en familia, la entrada era gratis, los dueños del baile contrataban mujeres para que sirvieran de parejas de baile y les pagaban. Encerraban el sitio del baile con cañas de millo. Esta tradición ha seguido de generación en generación y las instituciones educativas contribuyen a que no pierda esta tradición, aunque han cambiado varios aspectos.





Fotografía N° 25.

Se observa la participación de la Escuela N° 9, en el carnaval de los niños en febrero 16 de 1996. Fotografía de la institución Educativa Francisco José de Caldas.





Fotografía N° 26.

Se observa el goce de los carnavales de un grupo de jóvenes y uno de ellos esta disfrazado de negrita puloy, otros tomándose una cerveza. Foto tomada en 1960 y de propiedad de Deyanira Pérez.

Otra de las actividades que se realizan en las instituciones para que los niños desarrollen su creatividad durante los carnavales es "La Mascarada del Carnaval"

En la fotografía N° 27, se encuentra un grupo de jóvenes de la institución Francisco José de Caldas, en la plaza principal participando en la "Mascarada del Carnaval", los acompaña la docente Nohora Zurita de Renis.

Los niños gozan pintándose el rostro con diversidad de colores, con diversos motivos, algunos concursan otros solo lo disfrutan.





Fotografía Nº 27

Además de las fiestas patronales, a los baranoeros nos llena de orgullo otra tradición que ha sido catalogada como Patrimonio Cultural e inmaterial, "La Loa de los Santos Reyes Magos" o la fiesta Cristiana de la Epifanía, que la iglesia católica celebra el 6 de enero.

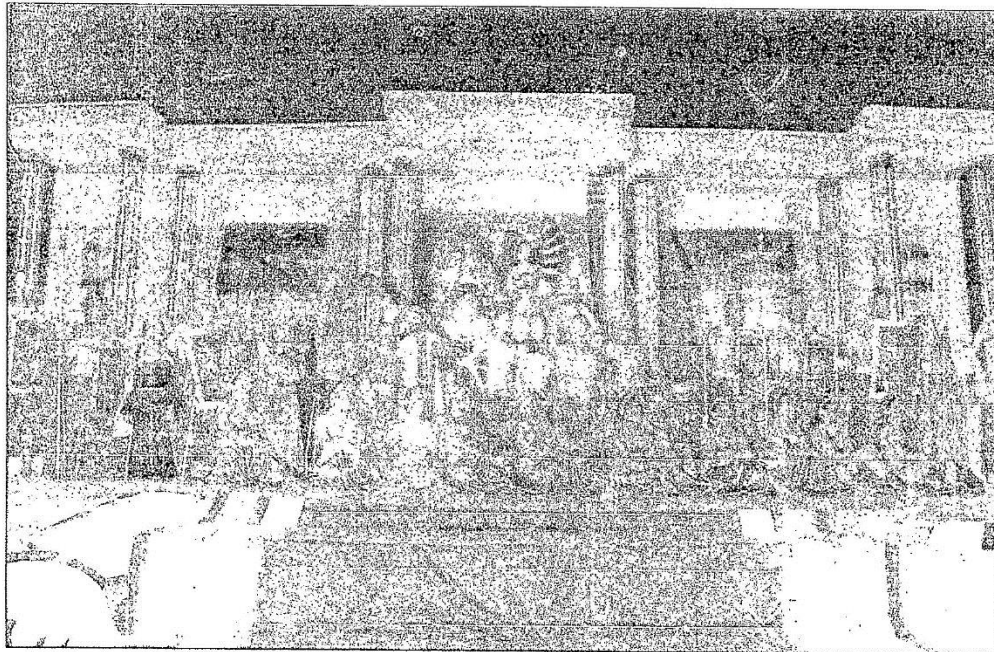
La palabra Loa, significa alabanza, y en ella se escenifica un pasaje bíblico: el nacimiento del Mesías, la adoración que le tributan los pastores y los Reyes Magos, la ira de Herodes y como el diablo se lleva el alma de éste.

Los personajes que hacen parte de esta tradición oral son: el Mesías, los Tres Reyes Magos, el Ángel, los Centinelas, la Virgen, las Bailarinas y el diablo.

Por la tradición oral recibida por nuestros abuelos, sabemos, que nuestra "Loa", no viene de España, como erróneamente lo han difundido algunas personas y organizaciones culturales; que han venido participando en su escenificación. Nuestra



Loa tiene su origen en nuestro municipio y fue escrita por el Padre Santiago Acosta Acosta en el siglo XIX, aproximadamente en el año 1868.



Fotografía N° 28.

Observamos todos los actores que participan en la Loa. Foto de Rapid service.





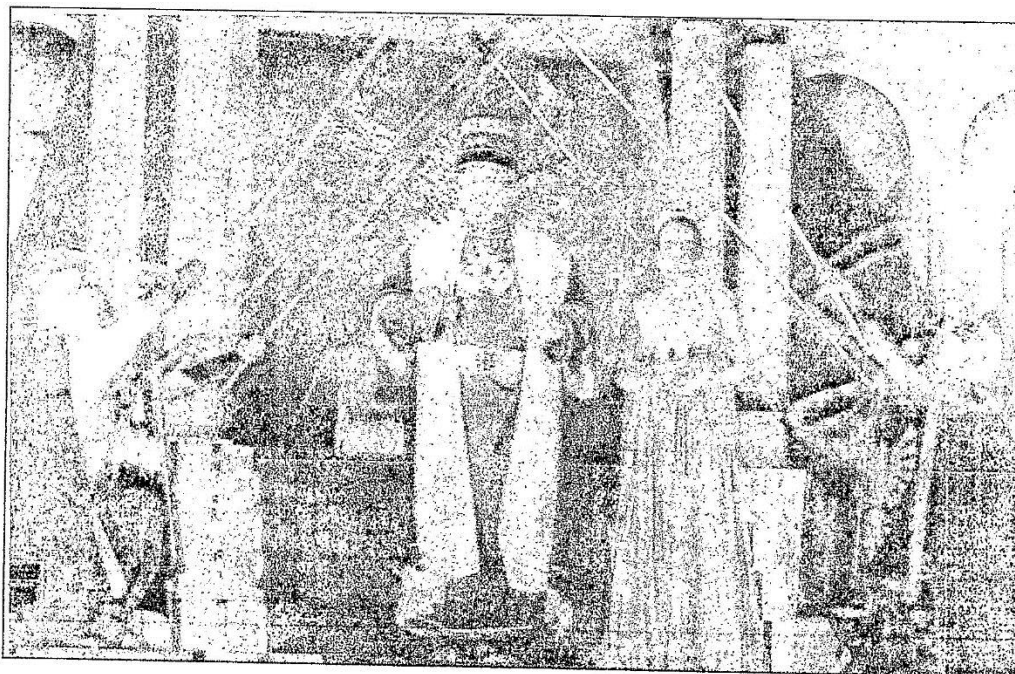
Fotografía N° 29.

Observamos los tres Reyes Magos: Melchor, Baltasar y Gaspar. El señor Luís Escalante es la persona más veterana que ha asumido el papel de Rey Mago. Foto de propiedad de Rapid Service.

Nuestros abuelos cuentan que antes la Loa se hacía de una forma más sencilla, se realizaba en una tarima adornada con palmas de coco y cadenetas multicolores y eran menos el número de actores. Los vestidos de Herodes y de los Reyes Magos eran a la usanza de los Reyes de España. Se realizaba a las tres de la madrugada y uno de los personajes que más esperaban era el diablo, que solo aparecía en el último momento, cuando Herodes lo llamaba y él aparecía para llevarse lo.

Entre las personas que han desempeñado el papel del diablo están los difuntos: Campo Elías Durán y el turco Anor Awuad. Según el historiador Néstor Zurita Márquez, el que mejor ha desempeñado este papel es José Llanos Soto o "Papá Toño".





Fotografía N° 30.

Se observa al Rey Herodes, encarnado por Nadín Ospino, la Reina y los centinelas. Se nota la manera como ha ido cambiando la escenografía a la cual se le ha agregado juego de luces multicolores el vestuario es un poco más moderno y lujoso. En la preparación de este evento participan profesionales como: arquitectos, diseñadores de moda, ingenieros, estilistas; ha diferencia del pasado como lo citan los abuelos. Foto propiedad de Rapid Service.



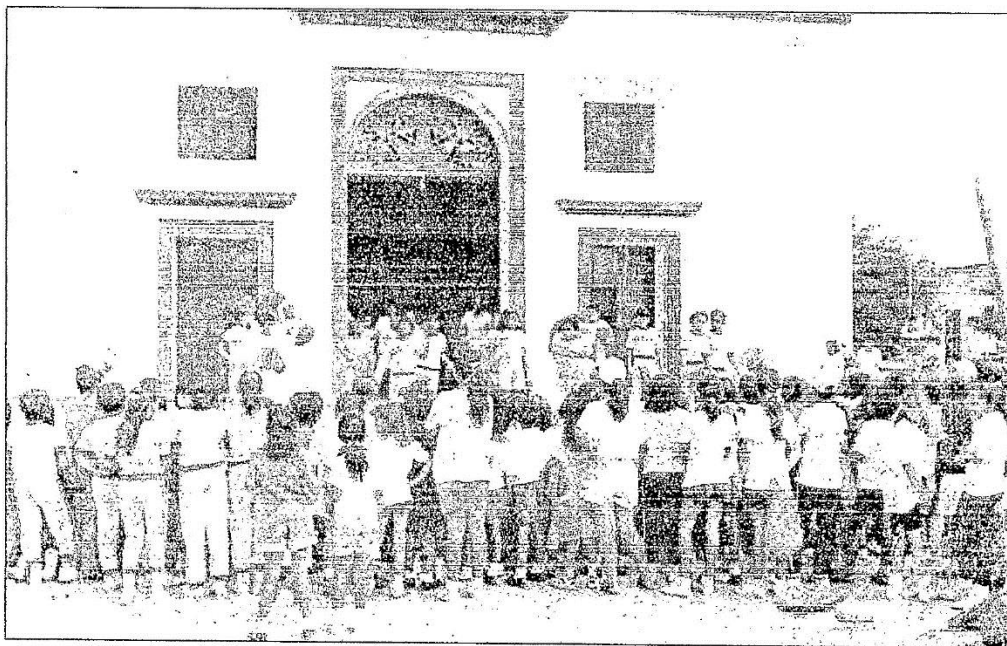


Fotografía N° 31.

Observamos el personaje de la Loa "el diablo", quien se lleva el alma del Rey Herodes al ser invocado por este. Hoy en día el Diablo tiene un mayor protagonismo en la escenificación y se luce en el mismo con la utilización de los juegos pirotécnicos. En esta fotografía este papel lo asume Jainer Iglesias Otero. Foto propiedad de Rapid Service.

Para continuar con el compromiso de conservar nuestra historia para las generaciones futuras anexamos a este ensayo fotografías de diversos momentos recientes en nuestro municipio, muy seguros de que les servirán a nuestros descendientes para seguir construyendo nuestra historia a través de la oralidad.





Fotografía N° 32.

Observamos un grupo de niños de nuestra institución educativa realizando una actividad recreativa-deportiva, en la plaza principal.

Nuestro municipio ha sido visitado por personajes que se destacan en el campo político a nivel nacional, como lo podemos observar en el anexo N° 4, donde aparece el expresidente Cesar Gaviria en compañía del señor Leonardo Falquez, exalcalde de Baranoa y fallecido en septiembre del 2006 y el señor Pedro Blanco.

Fotografía N° 33. Visita del excandidato liberal a la presidencia de Colombia, Doctor Horacio Serpa Uribe, acompañado por el Doctor Richard Labrador Mendoza, exalcalde de Baranoa y el señor Leonardo Falquez. Foto de propiedad de Teresa Falquez.





Fotografía N° 33





Fotografía N° 34.

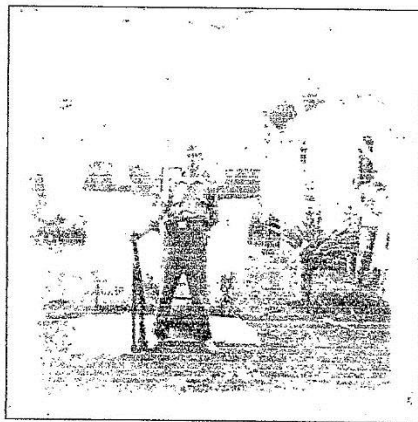
Visita del Actual Gobernador del Atlántico, Eduardo Verano de la Rosa, al municipio de Baranoa colocándole la banda del partido liberal, al fallecido Leonardo Falquez. Foto propiedad de Teresa Falquez.





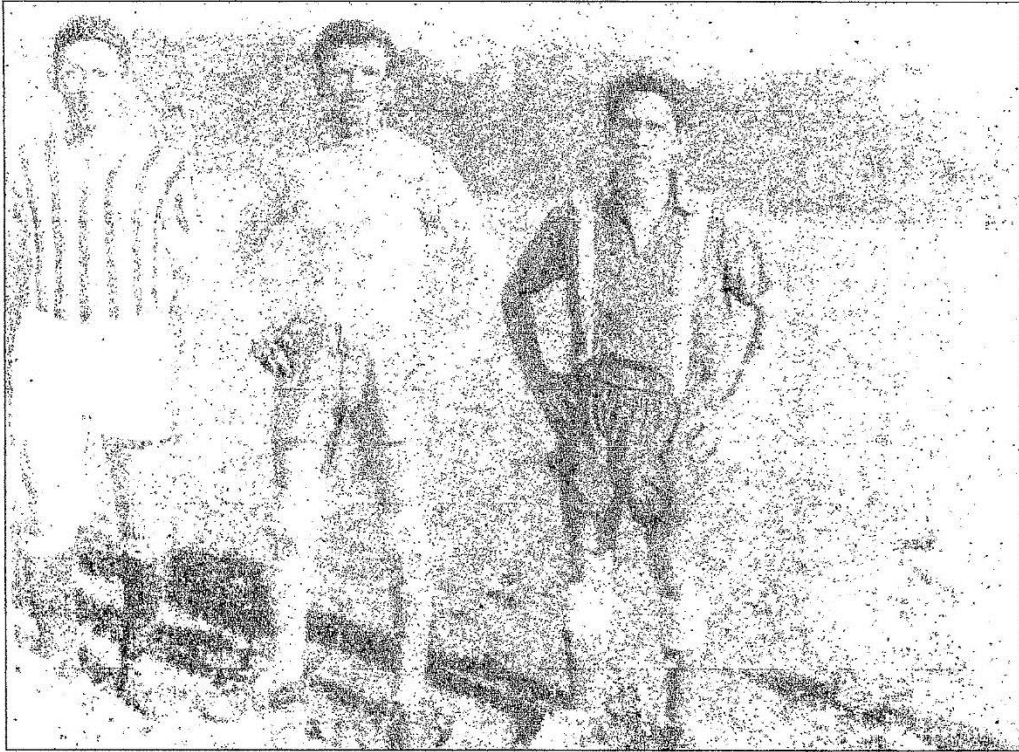
Fotografía N° 35.

Observamos al jugador de fútbol profesional del Atlético Júnior de la ciudad de Barranquilla en la época del Dorado (1949 a 1953), Octavio "Tolimita" Ruiz. Fotografía de propiedad de Jorge Iglesias.



Fotografía N° 36.

Un personaje que hay que destacar es al señor José Miguel Cervantes, el cual participó en la Guerra de Corea (1950-1953), como combatiente y que hoy padece quebrantos de salud. Foto de propiedad de José M. Cervantes.



Fotografía N° 37.

Se observan un destacado grupo popular de jugadores de fútbol, como el señor Julio Miranda García, Gustavo Goenaga y el "Polaco" Altamar. Fotografía tomada en el año 1964 y de propiedad de Juan Carlos Molina.





Fotografía N° 38.

Tomada en 1941 y se observa a la Matrona Cristina Morales, quien hoy tiene 92 años, esposa del señor Emiliano de la Cruz. Fotografía de propiedad de la señora Modesta de la Cruz.

A continuación destacamos dos fotografías una tomada, supuestamente en el año 1915 y la otra en 1953. La primera fue tomada en Sibarco, corregimiento de Baranoa y la otra tomada en la plaza municipal.

Fotografía N° 39. La siguiente foto fue aportada por la estudiante de nuestra institución Fallolet Escobar Corro, de 16 años de edad. Según información en la foto aparecen los bisabuelos del padre de la estudiante de nombres: Concepción Escobar y Ángela Mendoza, los abuelos del mismo: Mariano Escobar Gómez y Raquelina Viloria y los hijos de estos: Concepción, Ángela María y Juana Escobar Viloria. Todas estas personas están ya fallecidas. Esta foto tiene alrededor de 93 años. Foto propiedad de Falloleth Escobar.





Fotografía N° 39

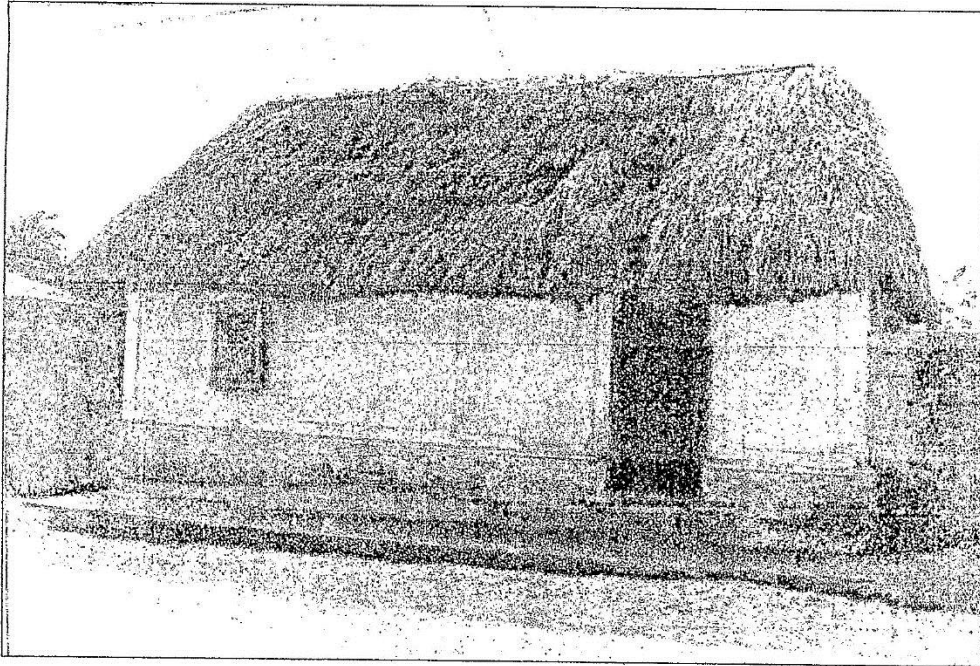




Fotografía N° 40.

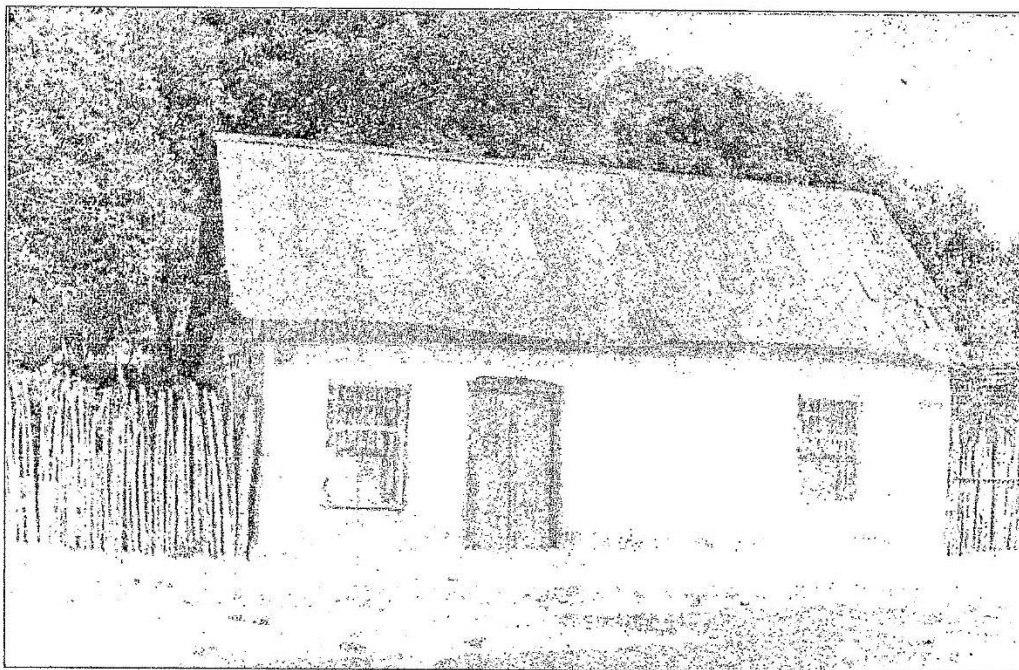
En esta foto se observa la Familia Camacho García, en este tiempo las familias se caracterizaban por ser muy numerosas. Se encuentran sentados en una de las bancas del parque de la plaza. Foto de propiedad de Mayerly Camacho, estudiante de nuestra institución.

A continuación presentamos una serie de fotos que nos permiten recordar y dar a conocer a las generaciones venideras como ha sido la evolución de las construcciones en el municipio:



Fotografía N° 41.

Esta vivienda estuvo ubicada en la calle 15 N° 19-24 de propiedad de Maria Palma, construida en 1920 y demolida en 1995, actualmente se encuentra las instalaciones de la empresa Servientrega. Foto de propiedad de Luis Llanos M.

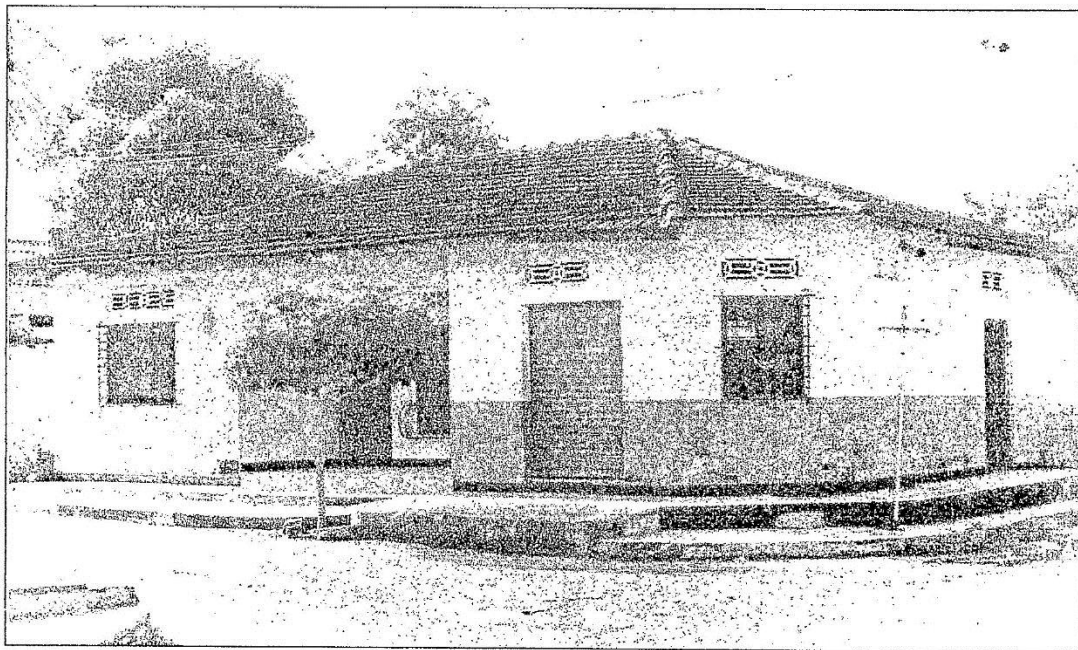


Fotografía N° 42.

La fotografía que a continuación presentamos muestra una vivienda de techo de zinc y ladrillo que estuvo ubicada en la carrera 22 N° 16-26, perteneciente a la familia Camargo. Fotografía tomada en 1983 y propiedad de Luís Llanos M.

Las viviendas de techo de zinc y de ladrillo desaparecieron en la década del 70, para darle paso a la vivienda de techo de teja, ladrillo y cemento y que actualmente se ha remplazado por techos de eternit.



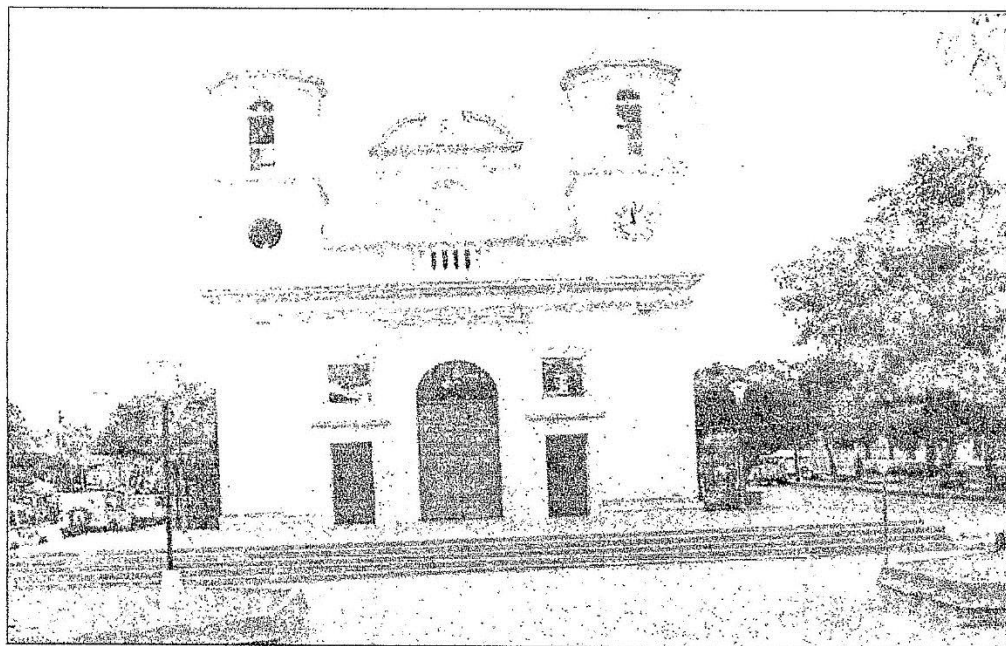


Fotografía N° 43.

Vivienda construida en 1940, de propiedad de Vicente Caputo Ariza, ubicada en la calle 17 N° 17-02. Foto de propiedad de Luís Llanos M.

Seguidamente presentamos fotografías de "Baranoa hoy", porque estamos seguros que en un futuro este ensayo será de importancia para las futuras generaciones.

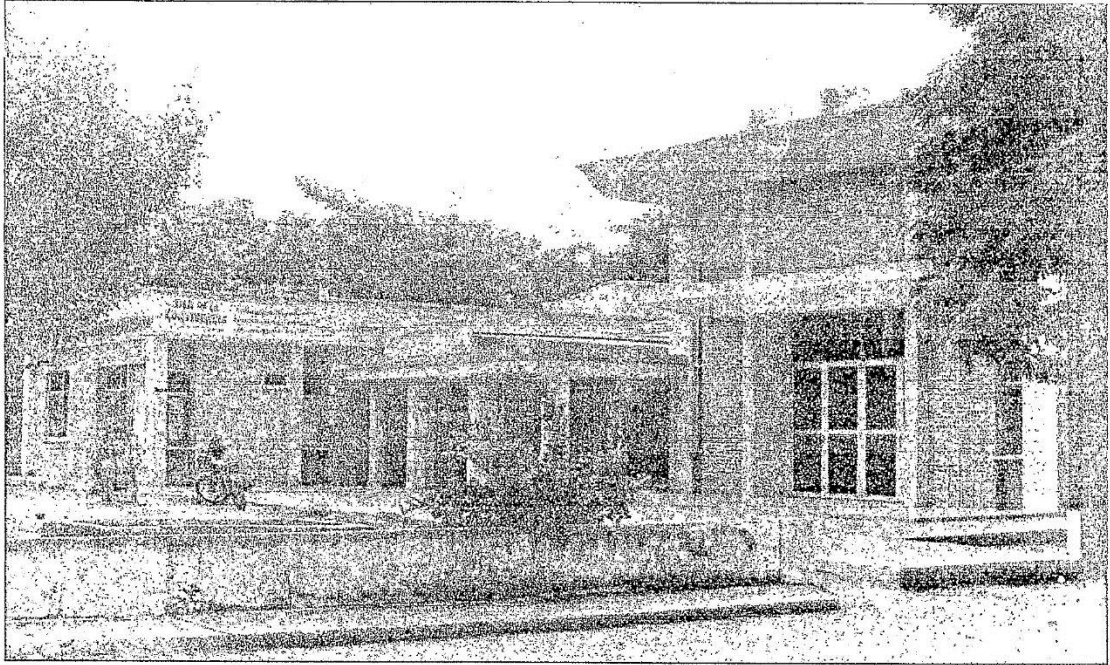




Fotografía N° 44.

Templo Santa Ana de Baranoa, hace parte de nuestro patrimonio arquitectónico.





Fotografía N° 45. Centro de Convivencia.

El centro de Convivencia de Baranoa fue inaugurado en el año 2007, siendo alcalde de Baranoa Carlos Zambrano Palacio y Gobernador del Departamento, Doctor Carlos Rodado Noriega. Esta ubicado en la carrera 19, en el área del Parque Espejo de Agua. Foto de propiedad de Luís Llanos M.

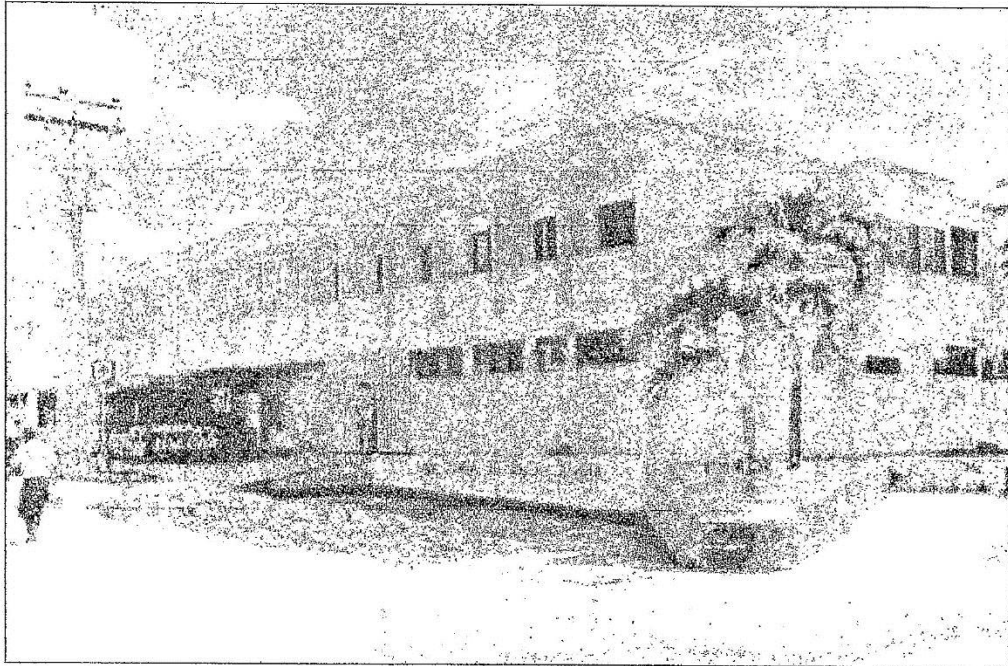




Fotografía N° 46.

Se observa el edificio de Telecom. Foto de propiedad de Luis Llanos M.





Fotografía N° 47. Edificio del Hospital de Baranoa.

Baranoa, nuestro terruño es un pueblo de gente alegre, pacífica, emprendedora, de mente abierta al cambio y al progreso. Es tierra amante de la cultura, que ha conservado sus tradiciones.

Tierra donde han nacido grandes profesionales, músicos, poetas, escritores, artesanos y políticos que se han destacado y que le han dado progreso e identidad.

Los baranoeros nos sentimos orgullosos de nuestra tierra y hemos valorado toda la tradición oral que se ha venido transmitiendo de generación en generación; lo que nos ha permitido conocer nuestro pasado, interrelacionarnos con nuestros padres, abuelos y bisabuelos para así escuchar sus historias, datos sentimientos y nostalgias; permitiéndonos esto haber podido elaborar este escrito.



1
27
calle 15 #16-115. (Gongora)
ANEJO #1 #27

TRABAJO SOBRE PATRIMONIO CULTURAL DE BARANOA
ELABORACION DE UN CENSO DE CASAS
DE BARAREQUE EN BARANOA

PROFESOR LUIS LLANOS MARQUEZ

1.-Dirección de la casa:

Calle 15 #16-115

2.-Barrio:

Gongora

3.-Dueño de la casa:

Honuel Jacinto Palma

4.-Tiempo que tiene de habitar la casa:

85 años

5.-Fecha en que la compró o la adquirió:

Herencia.

6.-Antiguo dueño de la casa:

José María Consuegra Baena (fallecido)

7.-Fecha en que fué construida la casa:

1843 (150 años)

8.-Nombre de las personas que la construyeron:

No sabe.

9.-Personas que empalmaron la casa:

Antonio Soto Ariza (fallecido)

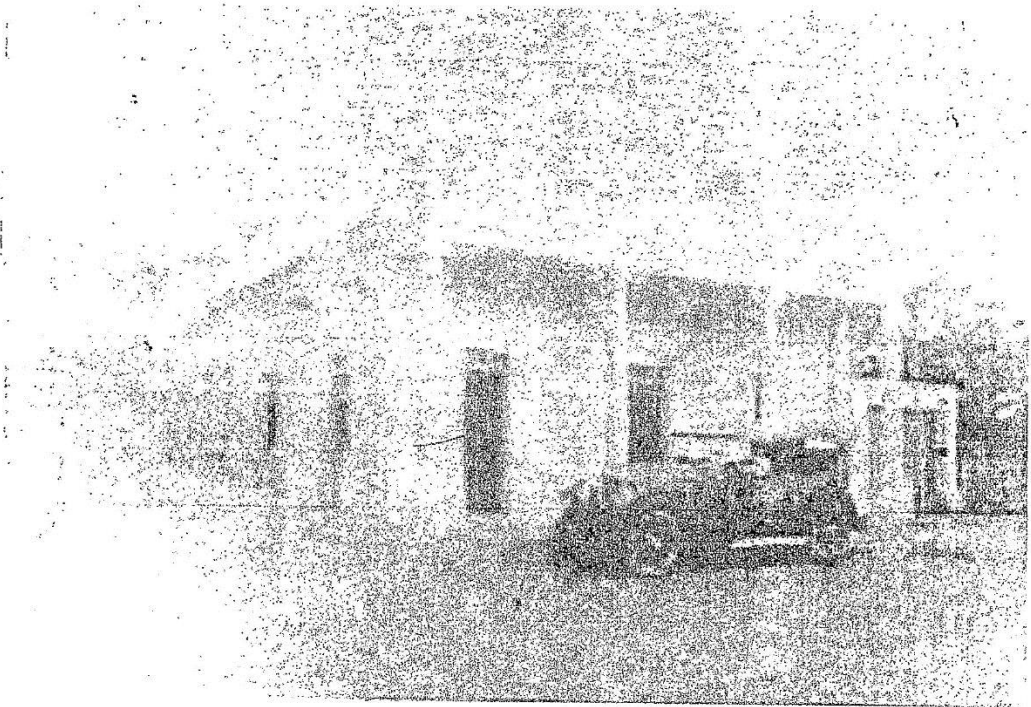
10.-Arreglos o mejoras que se le han hecho a la casa:

Locativos, Cuartos

11.-Personas que le arreglan el techo en el momento:

Juan Morales Acosta





aquella - Adjunto a la presente tengo
el honor de remitirle el Croquis del Muni-
cipio, que tantas veces esa Secretaría ha pre-
dido a este Despacho fu elaborado de
acuerdo con el modelo enviado, hasta lo po-
sible - Cuido excusarme por la demora
con que doy cumplimiento a una expe-
dición de ese Despacho - Dios guarde -
Duchians Contreras

Nº 57

Febrero 13 de 1914 - Señores Herrán, González
& C^{as} - Bogotá - En atención a una ex-
posición que la Secretaría de Gobierno, hace a
este Despacho, para que les sean enviados
a los datos que haya en este Muni-
cipio para la formación de la Guía Comer-
cial de la República de Colombia; de con-
formidad con un modelo respectivo que
envía, les suministro los siguientes:

1.º - El nombre de esta población es Guasimá
y su plano es más o menos el que al fi-
nal de la presente, le acompaño. - 2.º - El
numero de habitantes, según el último cen-
so de 1880 y hoy en la actualidad unas
tres familias que componen 8 individuos ex-
tranjeros, cuya nacionalidad es la Guineana. - 3.º -
Casas bancarias y comerciales, no las hay,
ni tampoco industriales, para fabricar se ha

ANEXO # 3



9

masculina que se funda el año 1900. -
Hay como 100 familias y que con un censo
de 6000 mas o menos. 4.ª Agencia de
Ingenieros, no las hay. 5.ª Hoteles, propiamente
dicho, no los hay, pero si Restaurantes que sirven
por precios convencionales. - 6.ª Instalaciones
bancas y caídas de aguas apropiadas para molinos
mueles, no las hay. 7.ª Las vías de comu-
nicación que tiene el Municipio que tiene el mu-
nicipio, son: Caminos de honduras que con-
ducen respectivamente a Soledad, Matamba, Colonias,
Zabala, y Caminos Carreteros que conducen
también respectivamente a Apalache y hasta
Manzanilla (Capital del Departamento) - a
San Juan y a Zibaro, (agregación del Municipio)
en cual se halla situada una mina de
oro por este motivo, la C.ª explotadora, que es
la C.ª Americana, ha construido recientemente
el camino Carretero de aquí de Zibaro segun
caminos de honduras y conducen a las
poblaciones de Juan de Santa y Zibaro. La
vía de comunicación es la telegráfica
cual, se extiende directamente a Colonias
y a Venadocuri. El estado actual de
estas vías de comunicación, es bueno,
tráfico por ellas es abundante, sobre
en automoviles y coches que pasan
diariamente para el balneario de Venadocuri.
La distancia que hay entre



mentos, y a las poblaciones vecinas es
en: a Soledad, 6 leguas, a Matambó 5
a Polonoro 2; a Sabanalarga 5; a Uva
cuní 2; a Juan de Acosta 3; a Jacha
3 y a Galapa 3. - 8.º Los vehículos que pre-
stan servicio dentro y fuera de la población,
son los automóviles, coches y carros que
vienen de la capital con tal carácter; y
son de uso particular, una máquina de
tracción y un automóvil, que tiene la C.
Americana encargada de la explotación a
la mitad de gas de Galapa. - 9.º No hay
en la población, ni ferrocarriles, ni vapores
ni ríos, ni puentes, pero ni embarcaciones
que presten servicio, pues no hay en Lago
ni ríos. - 10.º El servicio de correo, lo mis-
mo que el de telégrafo, es bueno pues el
primer, llega indispensablemente al prin-
cipio, los días 9, 19 y 29 de cada mes.
Sale también indispensablemente, los
días 4, 14 y 24, siendo dicho servicio de
correos de dos categorías: Nacional y
Departamental; el otro, es decir, el de
telégrafos, es permanente, sufriendo muy
raras interrupciones las líneas respecti-
vas. teléfonos, no hay, pero está en pro-
yecto la instalación de una línea
que la comunicará con la de Galapa por
intermedio, lo que probablemente se



El Municipio de El Comercio
se encuentra en una
comarca con toda clase
de preferencias por el cual
no se verifican - 15 - Minus, son
dicha suita, cuya explotación, es
realizada por la C. Americana, de
y su propietario es el Municipio
de mas circulación en el comercio
de país; y de las extranjeras, es preferida
esta estabina, usada con regularidad.
En la población no hay ni periódicos
imprentas. - 15 - Profesores, apenas
graduados que son el Sr. Adán Com
abogado, y doctor José de J. Gómez
médico; muchos facultativos por aplicación
distintos ramos profesionales, y un
de Medicina actualmente en Bogotá
lo es el joven Ignacio Ciro de J.
- En materia de instrucción, solo hay
escuelas, públicas y privadas. Las primeras
en número de 6 con una en cada
de los Corregimientos de Campesin
Cabal, y una de Rectores para administración
funciona aquí en la cabecera. De
de, apenas hay 11 - 11 - farmacias
en la población que prestan servicios
médicos; boticas, no hay ninguna, y
farmacia principal que hay, en la
nada. La "Rehabilitación" de propiedades



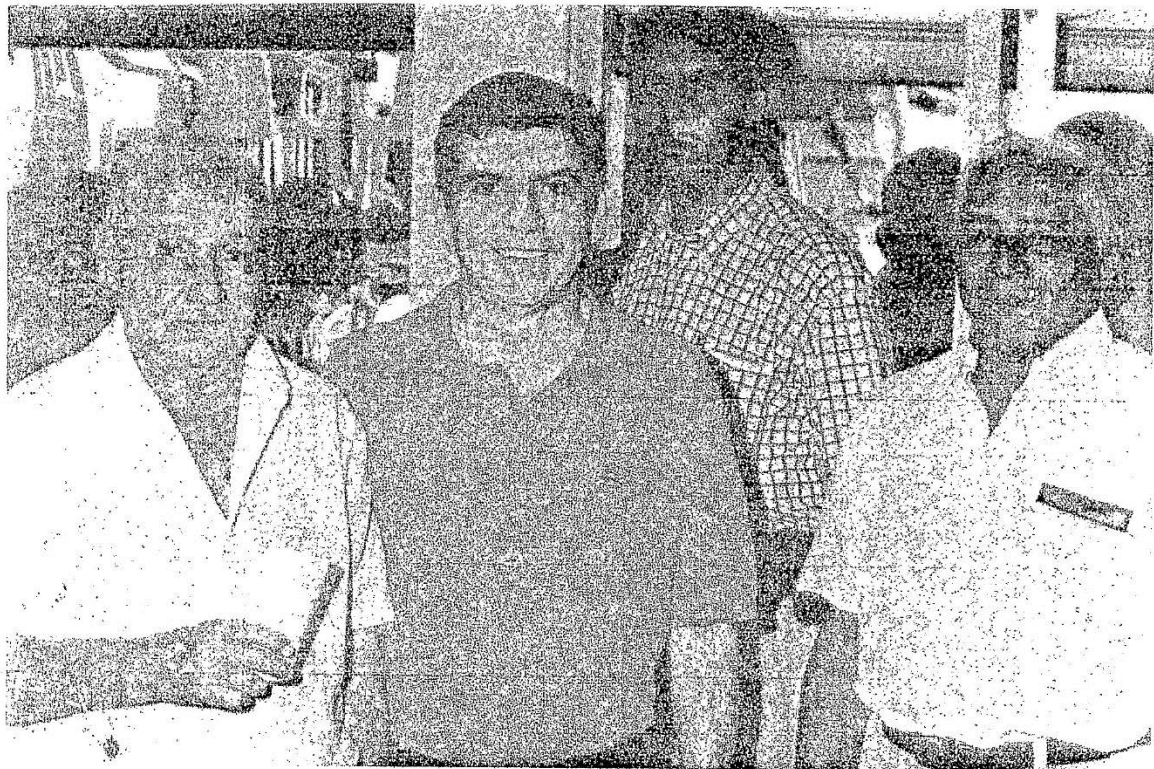
nos Tomás Ortega H. - 18. La edificación no
aquí ninguna clase de edificios; y son
cipales de particulares, la casa de la
cipal cantina, que es de cal, ladrillo y
de pino, so propiedades del mismo Tomás
Ortega H.; una de tipo del Santo Juan
y Galea, y varias de palmas, madera y barro
grandes, y de buena construcción. El
aproximado de las casas de la población
es más o menos de 960. - 19. La
tría predominante de este municipio es
cultura de tipo palma de Cuba para hacer un
heno que se vende en los mercados
Baranquilla y Tortuguero - 20. Hacemos
propriamente hablando no hay en el
municipio; pero sí fincas de carácter per-
nente en las cuales se produce, goma
de toda especie, y caña de azúcar
la cual se hace miel, o panela. Hay
hay algunas fincas situadas en zonas
de palcos, en las cuales se produce
en abundancia, la valiosa caña de azú-
de Corral). - El principal artículo de ex-
tación es el algodón, cuya cantidad es
finada, anualmente, es de 15.000 arro-
bas más o menos. - Con teminar, el
dibujo a continuación el plano del mu-
nicipio (Aquí el plano de acuerdo con el
que está en el plan del Concejo) = Por
encanto = Los

enero 13 - Al Sr. Sr. Secretario de Gobierno
de Guaymas - Me es grato decirle
que en la fecha, ha sido puesta a
disposición la correspondencia dirigida a los Sr.
Sr. Jazales y Sr. de Aguilar, en virtud
de la Ley para la Zona Comercial de la
Ciudad, tal como lo expone No. en
la promesa hecha por este despacho en
el 24 de febrero del presente, y que le he
puesto en un oficio por el cual me envío el
original - Para guardar a V. - Archivo No.
No. 53.

enero 14 - Al Sr. Sr. Secretario de Gobierno
de Guaymas - Para su conocimiento y
acuerdo, tengo el honor de acompañarle
una copia autografiada de la diligencia
practicada por este despacho en la
Junta Municipal el día de los comicios
que corresponden al mes de Enero último
- Para guardar a V. - Archivo No.
No. 54.

enero 19 - Al Sr. Sr. Secretario de Gobierno
de Guaymas - De conformidad con
el programa No. 16 del 3 del presente
despacho, y autografiado como
se ve por la Junta Municipal de
Guaymas territorial de este distrito, me
de envío con los presentes, etc.







**Gobernación
del Atlántico**
Archivo Histórico



Antiguo Edificio de la Aduana de Barranquilla
Vía 40 No 36 – 135 Plaza de la Aduana, Centro Histórico
direccionarchivohistorico@clena.org
www.archivohistoricodelatlantico.com
Barranquilla, Atlántico - Colombia